

2.6. Asystent operatora dźwięku 313[06]

Do etapu pisemnego przystąpiło 55 zdających i wszyscy zdali czyli 100% i do etapu praktycznego 55, z czego zdało 44, czyli 80%.

Dyplom potwierdzający kwalifikacje zawodowe w tym zawodzie otrzymało 80% zdających.

Do egzaminu przystąpiło 5 absolwentów niewidomych, co stanowi 9% wszystkich zdających egzamin w tym zawodzie.

	część I etapu pisemnego	etap praktyczny
Liczba zdających	55	55
Średnia łatwość zadań w teście/czynności w zadaniach praktycznych	0,77	0,76
Średni wynik	38,56	75,76
Mediana	39	77
Modalna	41	76
Najwyższy wynik	47	98
Najniższy wynik	27	17
Rozstęp	20	81
Odchylenie standardowe	4,29	16,41

CZĘŚĆ I ETAPU PISEMNEGO

Statystyczny zdający poprawnie rozwiązał ok. 77% zadań testowych w części I etapu pisemnego egzaminu, za co otrzymał średnio 38,56 punktów (Tabela). Próg zaliczenia wynoszący dla części I etapu pisemnego - 25 punktów, wszyscy zdający zaliczyli. Najwyższy wynik uzyskany w tej części to 47 punktów.

ETAP PRAKTYCZNY

W zawodzie asystent operatora dźwięku zadanie egzaminacyjne sprawdzało umiejętności praktyczne określone w standardzie wymagań egzaminacyjnych właściwe dla kwalifikacji w zawodzie wynikające z zadania o treści ogólnej:

Opracowanie projektu realizacji i wykonanie określonych prac z zakresu technologii dźwięku stosowanej w produkcji filmowej, telewizyjnej, radiowej, fonograficznej, teatralnej i estradowej w określonych warunkach organizacyjnych i technicznych na podstawie dokumentacji.

Do etapu praktycznego przystąpiło 55 zdających. Wynik na poziomie co najmniej 75% ze 100 punktów możliwych do uzyskania otrzymało 44 czyli 80% zdających.