

2.6. Technik rzemiosł artystycznych 311[99] (eksperyment pedagogiczny)

Do etapu pisemnego przystąpiło 10 zdających, z czego zdało 10, czyli 100%, natomiast do etapu praktycznego 10, z czego zdało 7, czyli 70% zdających.

Dyplom potwierdzający kwalifikacje zawodowe w tym zawodzie otrzymało 7, czyli 70% zdających.

	część I etapu pisemnego	etap praktyczny
Liczba zdających	10	10
Średnia łatwość zadań w teście/elementów pracy egzaminacyjnej	0,73	0,85
Średni wynik	36,70	85,40
Mediana	38,5	89,5
Modalna	40	89
Najwyższy wynik	42	99
Najniższy wynik	29	60
Rozstęp	13	39
Odchylenie standardowe	4,79	13,75

CZĘŚĆ I ETAPU PISEMNEGO

Statystyczny zdający poprawnie rozwiązał ok. 73% zadań testowych w części I etapu pisemnego egzaminu, za co otrzymał średnio 36,70 punktów (Tabela). Próg zaliczenia wynoszący dla części I etapu 25 punktów, przekroczyli wszyscy zdający, najwyższy wynik uzyskany w tej części to 40 punktów.

ETAP PRAKTYCZNY

W zawodzie technik rzemiosł artystycznych zadanie egzaminacyjne sprawdzało umiejętności praktyczne określone w standardzie wymagań egzaminacyjnych właściwe dla kwalifikacji w zawodzie wynikające z zadania o treści ogólnej:

Opracowanie projektu realizacji i wykonanie określonego elementu sztukatorskiego lub kamieniarskiego na podstawie dokumentacji, w określonych warunkach organizacyjnych i technicznych.

Do etapu praktycznego przystąpiło 10 zdających. Wynik na poziomie co najmniej 75% ze 116 punktów możliwych do uzyskania otrzymało 7, czyli 70% zdających.

W załączeniu zadanie praktyczne wraz z przykładami rozwiązań przez zdających.